

Musterplan Klavier

1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.
Modul Hauptfach I LP 36 LV 1: Hauptfach Klavier I LV 2: Hauptfach Klavier II		Modul Hauptfach II LP 36 LV 1: Hauptfach Klavier III LV 2: Hauptfach Klavier IV LV 3: Hauptfachseminar I LV 4: Hauptfachmethodik		Modul Hauptfach III LP 36 LV 1: Hauptfach Klavier V LV 2: Hauptfach Klavier VI LV 3: Hauptfachseminar II		Modul Hauptfach IV LP 36 LV 1: Hauptfach Klavier VII LV 2: Hauptfach Klavier VIII	
		Modul KAMU-Sonaten LP 6 LV 1: KAMU-Sonaten I LV 2: KAMU-Sonaten II		Modul Kontrapunkt LP 4 LV 1: Kontrapunkt I für Klavier LV 2: Kontrapunkt II für Klavier		Modul Bachelorarbeit LP 12 Künstlerische Bachelorarbeit (künstlerische Bachelorarbeit und schriftliche Bachelorarbeit)	
Mikromodul Chor I LP 2 LV 1: Chor I		Mikromodul Chor II LP 2 LV 2: Chor II		Projekt I für Klavier LP 8 LV 1: Kammermusik I LV 2: Kammermusik II		Projekt II für Klavier LP 6 LV 1: Kammermusik III	
Modul Praxis I LP 6 LV 1: Tonsatz I-1 LV 2: Tonsatz I-2 LV 3: Gehörbildung Mittelstufe I LV 4: Gehörbildung Mittelstufe II		Modul Praxis II LP 6 LV 1: Tonsatz I-3 LV 2: Tonsatz I-4 LV 3: Gehörbildung Oberstufe I LV 4: Gehörbildung Oberstufe II		Modul Praxis III LP 4 LV 1: Tonsatz II-1 LV 2: Tonsatz II-2 LV 3: Kombinationsfach I LV 4: Kombinationsfach II			
Wahlpflichtbereich Musikwissenschaft (8 LP)							
Historische Stilkunde I 4 LP LV 1: Historische Stilkunde I (Einführung) LV 2: Historische Stilkunde II		Historische Stilkunde II 4 LP LV 1: Historische Stilkunde III LV 2: Historische Stilkunde IV					
oder							
Geschichte und Ästhetik der Musik I 4 LP LV 1: Geschichte und Ästhetik der Musik I LV 2: Geschichte und Ästhetik der Musik II		Geschichte und Ästhetik der Musik II 4 LP LV 1: Geschichte und Ästhetik der Musik III LV 2: Geschichte und Ästhetik der Musik IV					
Modul Analyse Basis LP 4 LV 1: Formenlehre I LV 2: Formenlehre II LV 3: Einführung in die Akustik/ Psychoakustik LV 4: Instrumentenkunde							
Modul Musikphysiologie I 4 LP LV 1: Musikphysiologie I LV 2: Musikphysiologie Praxis I		Modul Musikphysiologie II 4 LP LV 1: Musikphysiologie Praxis II LV 2: Musikphysiologie Praxis III					
Modul AFSK 4 LP LV 1: Rechtskunde für Musiker LV 2: Management/ Marketing		Wahlbereich Individuelle Profilbildung (es sind 16 LP zu erbringen)					
		Modul Pädagogik I 8		Modul AFSK II 4		Mikromodul Stimmbildung Basis 2	
		Modul Pädagogik II 8		Mikromodul Kombifach Extra 2		Mikromodul Improvisation Basis 2	