

# Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin

Liebe Musikfreunde!

## Prof. Dr. Stefan Willich

ist vom Erweiterten Akademischen Senat zum neuen Rektor gewählt worden. Die Amtszeit beginnt am 1. April 2012.

Der Mediziner und begeisterte Musiker Stefan Willich ist seit 1995 Direktor des Instituts für Sozialmedizin, Epidemiologie und Gesundheitsökonomie an der Charité - Universitätsmedizin Berlin. Darüber hinaus ist er Dirigent des 2007 von ihm gegründeten „World Doctors Orchestra“, in dem Mediziner aus aller Welt musizieren.



Mit freundlicher Unterstützung durch Unit4 Business Software GmbH schreibt die Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin das **Unit4 Exzellenzstipendium** aus. Die Förderung beginnt erstmalig zum 1. April 2012 und wird jeweils für ein Studienjahr ausgelobt. Die Stipendien werden für herausragende Leistungen im Studium an Studierende der Hochschule vergeben.



Am 8. November 2011 wurde die Vereinbarung von **Michael Mors**, Geschäftsführer Unit4, und **Prof. Jörg-Peter Weigle**, Rektor der Hochschule, unterzeichnet.

Im nächsten Jahr werden Sie die Stipendiaten sicher in unseren Konzerten erleben können.

Alle zwei Jahre bewerben sich junge Ensembles, um den **Boris Pergamenschikow Preis für Kammermusik** unseres Fördervereins und der Hochschule zu gewinnen.

Der mit 10.000 Euro dotierte Preis wurde vergeben an das **Anima Quartett** und das Trio Onyx.

Der Preis ist verbunden mit einem Sonderpreis für einen Kompositionsauftrag – dotiert mit 3.000 Euro –, gestiftet von der Hans und Stefan Bernbeck-Stiftung.

Der Sonderpreis für den besten Vortrag – dotiert mit 2.000 Euro – wurde vergeben an das Mirus Quartett.



# Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin

Zum diesjährigen **Sinfoniekonzert** im Konzerthaus am Gendarmenmarkt bereitet Ihnen das Sinfonieorchester der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin einen französischen Abend.

Montag **5. Dezember 2011** 20 h  
Großer Saal Konzerthaus Gendarmenmarkt  
Karten 10.- erm. 6.- Euro Fon 030.20309-2101

Claude Debussy La Mer  
Jacques Ibert Konzert für Flöte und Orchester  
**Chloé L'Abbé** Flöte

Maurice Ravel Klavierkonzert D-Dur für die linke Hand  
Mahani Teave Klavier

Maurice Ravel Daphnis et Chloé Suite No. 2  
Sinfonieorchester  
Christian Ehwald Dirigent

In der Reihe **Klavierforum** im Studiosaal präsentieren Ihnen Prof. Fabio Bidini und Preisträger seiner Klavierklasse die berühmten Ungarischen Tänze von Johannes Brahms.

Dienstag **6. Dezember 2011** 19 h  
Studiosaal Charlottenstr. 55 Berlin-Mitte  
Eintritt frei

Johannes Brahms Ungarische Tänze

**Prof. Fabio Bidini**  
& Preisträger seiner Klavierklasse Klavier

Wir laden Sie herzlich ein zu **carte plaisir** – dem köstlichen Arrangement am Gendarmenmarkt. Clemens Goldberg moderiert das Mittagskonzert und Lutter & Wegner bietet kulinarische Genüsse.

Mittwoch **7. Dezember 2011** 12 h  
Konzert\_Gespräch\_  
Studiosaal Charlottenstraße 55 Berlin-Mitte  
Karten 8.- erm. 5.- Euro Fon 030.20309-2101

Joseph Haydn Streichquartett d-Moll op. 42

**LUMIS Quartett**  
Bastian Loewe, Christoph Schreiber Violine  
Julia Lindner Viola  
Theresia Lehner Violoncello

Clemens Goldberg Moderation

im Anschluss **Déjeuner**  
E.T.A. Hoffmann-Stube Lutter & Wegner Charlottenstraße 56  
12.50 Euro gilt nur in Verbindung mit einer Konzertkarte



# Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin

Beim **Absolventenkonzert** des Musikgymnasiums Carl Philipp Emanuel Bach erleben Sie vielversprechende Nachwuchstalente.

Samstag **10. Dezember 2011** 18 h  
Krönungskutschen-Saal Neuer Marstall Schloßplatz 7  
Eintritt frei

Werke von Jean Sibelius, Reinhold Glière,  
Paul Hindemith, Henri Tomasi, Johan Halvorsen,  
Dmitri Schostakowitsch

Konstantin Bruns, Maximilian Große,  
Christina Hambach, Helen Hinrichs,  
Ángela Lasota de Andrés, Fabian Lindner,  
Elisabeth Marasch, Valentin Preuß, Alexander Psavke,  
Stefanie Unger, Maximilian Wabner  
und Gäste aus anderen Klassen Mitwirkende

Intermedial wird es bei der Veranstaltung **Zoom + Fokus** von Klangzeitort, dem Institut für Neue Musik. Hier stellen Studierende der Berliner Kompositionsklassen der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin und der Universität der Künste Berlin ihre elektroakustischen Werke vor.

Sonntag **11. Dezember 2011** 18 h  
Studiosaal Charlottenstraße 55 Berlin-Mitte  
Eintritt frei [www.klangzeitort.de](http://www.klangzeitort.de)

Tatsuru Arai Komposition für Tanz und Elektronik  
Hadas Teery Komposition für Live Elektronik  
Viktor Orri Árnason „Untitled“ für Schlagzeug und Live  
Elektronik  
Miika Hyytiäinen „Multiple exposure“  
Aziz Lewandowski „Untitled“ für Pipa und Live Elektronik

Die Streicherklassen präsentieren sich kurz vor Weihnachten noch einmal in **Vortragsabenden**. Zum Auftakt der letzten Adventswoche hören Sie die Violoncelloklasse von **Prof. Frans Helmerson**, der seit dem Wintersemester 2011/12 bei uns tätig ist.

Montag **12. Dezember 2011** 19 h  
Galakutschen-Saal II Neuer Marstall Schloßplatz 7  
Eintritt frei

Darüber hinaus haben Sie in der Woche vom 12.-19. Dezember die Qual der Wahl:

Es spielen verschiedene Streicherklassen und natürlich stehen auch Vortragsabende der Klavier-, Gesang- und Bläserklassen auf dem Programm.

Weitere Infos finden Sie unter [www.hfm-berlin.de](http://www.hfm-berlin.de)



Auch diesen Monat beleuchten donnerstags wechselnde Gäste bestimmte Aspekte aus dem Leben und Schaffen von Franz Liszt in unserer Vortragsreihe **Franz Liszt**.

Donnerstag **15. Dezember 2011** 18 h  
Raum 151 Charlottenstraße 55 Berlin-Mitte  
Eintritt frei

**Prof. Dr. Hans-Joachim Hinrichsen** Zürich  
Wanderer und Leiermann.  
Liszts Blick auf Schuberts Lieder.



Lassen Sie sich von uns auf ein exzellentes Advents-  
wochenende einstimmen mit dem **Exzellenz-  
Konzert im Krönungskutschen-Saal**.

Schirmherrschaft Daniel Barenboim  
Freitag **16. Dezember 2011** 18 h  
Krönungskutschen-Saal Neuer Marstall Schloßplatz 7  
Karten 8.- erm. 5.- Euro Fon 030.20309-2101

György Ligeti Sonate für Violoncello Solo  
**Valentin Priebus** Violoncello  
Franz Schubert/Franz Liszt Gretchen am Spinnrade  
Robert Schumann/Franz Liszt Widmung  
Frédéric Chopin Ballade Nr. 4 f-Moll op. 52  
Daniel Seroussi Klavier  
Johannes Brahms Klaviertrio c-Moll op. 101  
Trio Ardiro  
Stephanie Appelhans Violine  
Stephan Buchmiller Violoncello  
Väinö Jalkanen Klavier



Zum letzten Adventswochenende bieten wir Ihnen ein  
ganz besonderes Konzert: Beim **Abschlusskonzert**  
des Dirigierkurses für zeitgenössische Musik mit  
Studierenden der Dirigierabteilung und dem Zafran  
Ensemble können Sie unsere Nachwuchsdirigenten  
hautnah erleben.

Samstag **17. Dezember 2011** 19 h  
Studiosaal Charlottenstr. 55 Berlin-Mitte  
Eintritt frei

**Zafran Ensemble**  
Studierende des Studiengangs Dirigieren,  
Manuel Nawri Leitung

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!  
Herzlich Ihre Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

impresum hochschule für musik hanns eisler berlin  
presse- & öffentlichkeitsarbeit charlottenstr. 55 10117 berlin  
fon +49.(0)30.688305-805 fax +49.(0)30.688305-702  
pr@hfm-berlin.de www.hfm-berlin.de bilder: fessler, hamm, hoepcker,  
schaffhausener nachrichten, studio magenta, trojan, vock, zivadinovic,  
archiv hfm redaktion & design: dr. pamela steiner 14. november 2011

