

Hochschule für Musik *Johannes Brahms* Berlin

**22. juni 2005**

20 h

universität der künste  
konzertsaal hardenbergstraße

**absolventenkonzert**

**joaquin rodrigo** 1901 - 1999

**concierto madrigal** für zwei gitarren und orchester (1966)

fanfare

madrigal

entrada

"pastorcico, tú que vienes, pastorcico, tú que vas"

girardilla

pastoral

fandango

arietta

zapateado

caccia a la española

**alexios mouzourakis** gitarre

**susana prieto rodrigues** gitarre

**masayuki carvalho** dirigent

**frédéric chopin** 1810 - 1849

**konzert für klavier und orchester nr. 1 e-moll op.11**

allegro maestoso

largetto

vivace

**ji-yeoun you** klavier

**shi-yeon sung** dirigentin

**pause**

**felix mendelssohn bartholdy** 1809 - 1847

**wie der hirsch schreit psalm nr. 42** für soli, chor und orchester

chor - wie der hirsch schreit - lento e sostenuto

arie - meine seele dürstet nach gott - adagio

rezitativ und chor - meine tränen sind meine speise - rezitativ

non troppo lento - allegro assai

chor - was betrübst du dich, meine seele - allegro maestoso

assai

rezitativ - mein gott, betrübt ist meine seele - andante

quintett - der herr hat des tages verheißen - allegro moderato

schlusschor - was betrübst du dich, meine seele - maestoso

assai

**susanne ellen kirchesch** sopran

**scot weir** tenor

**jung-hwan choi** tenor

**benedikt s. zeitner** bass

**tobias hagge** bass

**stefan vanselow** dirigent

**berliner symphoniker  
philharmonischer chor berlin**

**alexios mouzourakis**, geboren 1976 in athen. studium am konservatorium in lamia bei dimitris condoyiannis und am konservatorium in athen bei costas cotsiolis. anschließend aufbaustudium an der königlichen musikhochschule madrid bei prof. miguel ángel jiménez. weiteres aufbaustudium an der königlichen musikhochschule den haag bei prof. zoran dukic und meisterklassenstudium an der hochschule für musik und theater "felix mendelssohn bartholdy" leipzig bei prof. carlo marchione. zurzeit zusatzstudium zum konzertexamen an der hochschule für musik "hanns eisler" berlin bei prof. eugenia kanthou. verschiedene preise, u.a. 1989 beim wettbewerb junger musiker griechenland und 1992 beim gitarrenwettbewerb in volos/ griechenland. konzerte u.a. in griechenland, bulgarien, türkei, spanien und mexiko. abschluss des zusatzstudiums zum konzertexamen beim absolventenkonzert.

**susana prieto rodrigues**, geboren 1975 in santander/ spanien. gitarrenstudium am konservatorium von gijón bei josé luís fernández und margarita escarpa. anschließend studium am königlichen konservatorium von madrid bei prof. manuel estévez. aufbaustudium an der königlichen musikhochschule den haag bei prof. zoran dukic und meisterklassenstudium an der hochschule für musik und theater "felix mendelssohn bartholdy" leipzig bei prof. carlo marchione. zurzeit zusatzstudium zum konzertexamen an der hochschule für musik "hanns eisler" berlin bei prof. eugenia kanthou. teilnahme an verschiedenen kursen, u.a. bei david russell, manuel barrueco, hopkison smith, costas cotsiolis, sergio und odair assad, gerardo arriaga. zahlreiche preise u.a. 1995 und 1997 beim internationalen wettbewerb für gitarre in comillas/ spanien, 1996 beim internationalen wettbewerb für gitarre in canarias/ spanien, 1997 beim internationalen wettbewerb für gitarre in volos/ griechenland, 1998 beim nationalen wettbewerb für gitarre yamaha-hazen/ spanien und 1998 beim jugend-musik-wettbewerb spanien. konzerte in verschiedenen europäischen ländern und auftritte bei internationalen festivals, u.a. in volos/ griechenland, comillas/ spanien und kyoto/ japan. abschluss des zusatzstudiums zum konzertexamen beim absolventenkonzert.

**masayuki carvalho**, erste auftritte als pianist im alter von 13 jahren mit dem sinfonischen orchester sao paulo/ brasilien. klavierstudium an den musikhochschulen freiburg und dresden. anschließend dirigierunterricht in dresden bei gmd christoph sandmann. seit 2002 studium des fachs orchesterdirigieren an der hochschule für musik "hanns eisler" berlin bei prof. christian ehwald. zahlreiche konzerte mit verschiedenen orchestern in südamerika, ungar, polen, italien, frankreich, japan, deutschland und der schweiz. auftritte bei festivals u.a. beim XVI. internationalen musikfestivals campus do jordao. assistent des dirigenten julien salemkour an der staatsoper unter den linden bei der oper katja kabanowa von leos janáček.

**ji-yeoun you**, 1978 in yeosu, süd-korea geboren. erster klavierunterricht im alter von fünf jahren. musikalische grundausbildung an der yewon art school in seoul. 1997-2002 klavierstudium an der hochschule für musik "hanns eisler" berlin bei prof. klaus bäbler mit abschluss diplom. zurzeit zusatzstudium zum konzertexamen. meisterklassen u.a. bei daniel barenboim, klaus hellwig, hans leygraf und menahem pressler. zahlreiche preise internationaler wettbewerbe, wie dem internationalen chopin wettbewerb göttingen 1995, dem konzerteum wettbewerb in athen 1997, dem g.b. viotti international music competition in vercelli 2000, dem internationalen johannes brahms wettbewerb in pörtschach 2001, dem berliner klavierwettbewerb 2004 und dem international young musicians platform in bromsgrove, england 2004. finalistin beim internationalen busoni klavierwettbewerb 2005. verschiedene soloabende und konzerte in deutschland, england, korea und italien. abschluss des zusatzstudiums zum konzertexamen beim absolventenkonzert.

**shi yeon sung**, geboren 1975 in pusan/ südkorea. erster klavierunterricht im alter von 4 jahren. studium an der hochschule für musik und theater zürich bei prof. eckart heiligers und an der universität der künste berlin bei prof. lászló simon und prof. erich andreas. 2002 abschluss des studiums. seit 2001 studium des fachs orchesterdirigieren an der hochschule für musik "hanns eisler" berlin bei prof. rolf reuter. meisterkurse u.a. bei prof. dr. dietrich fischer-dieskau und prof. sergej dorensky. verschiedene kammer- und solo-konzerte in korea und deutschland. 2002 dirigierdebüt in berlin mit der oper "die zauberflöte". herbst 2002 assistenz am theater görlitz bei der aufführung von donizettis "l'elisir d'amore" unter dem dirigat von leo siferski.

dirigate u.a. von mozarts "die zauberflöte" in koblenz 2004 und des eröffnungskonzertes als ständiger gastdirigent beim sommerfestival schloss kapfenburg. seit februar 2003 künstlerische leitung des sinfonieorchesters der humboldt universität berlin "cappella academica". preisträgerin zahlreicher wettbewerbe wie u.a. des auswahldirigierens für das dirigentenforum des deutschen musikrates januar 2004 und des dritten dirigentinnen-wettbewerbs in solingen juli 2004. zusammenarbeit u.a. mit den nürnbergger symphonikern, den bergischen symphonikern, des landesorchesters nordrhein-westfalen und den brandenburger symphonikern.

**stefan vanselow**, geboren 1980. 1989-1998 mitglied des dresdner kreuzchores. dort 1994-1998 dirigierunterricht bei matthias jung und roderich kreile. seit 1999 chordirigierstudium an der hochschule für musik "hanns eisler" berlin bei achim zimmermann und prof. jörg-peter weigle. 2003/ 04 zusatzstudium an der londoner royal academy of music bei patrick russill. oktober 2004 wiederaufnahme des studiums an der hochschule für musik "hanns eisler" berlin bei prof. jörg peter weigle. stipendiat des rudolf-mauersberger-stipendiums 2001, der studienstiftung des deutschen volkes 2003/ 04 und des evangelischen studienwerkes villigst seit 2002. teilnahme an meisterklassen u.a. mit den hellmuth rilling, daniel reuss, den bbc singers, stephen cleobury, andrew carwood, jeremy summerly und benjamin zander. 3. preis beim 3. internationalen chordirigierwettbewerb 2004 in wien und 1. preis beim 3. internationalen chordirigierwettbewerb 2005 in riga. zusammenarbeit mit dem rias-kammerchor, dem philharmonischen chor berlin und dem ensemblerlino vocale. gründer des vokalensembles "voces academicae" london und des kammerchors "voces novae" berlin. abschluss des studiums zum diplom beim absolventen-konzert.

zu unserem nächsten  
**konzert**

laden wir sie herzlich ein:

**sa 25. juni 2005** 20 h

großer saal konzerthaus berlin

**absolventenkonzert**

mit dem berliner sinfonie-orchester

werke von hans werner henze, edward elgar, sofia gubaidulina

**gunnar persicke** violine

**johannes moser** violoncello

**ula ulijona zebriunaite** viola

**marco comin, michal dworzynski,**

**ralf sochaczewsky** dirigenten

**berliner sinfonie-orchester**

karten 6.- erm. 4.- euro fon 030.20309-2101

wir schicken ihnen gern den fon 030.90269-806

**semesterveranstaltungsplan** fax 030.90269-702

der hochschule für musik "hanns eisler" berlin. pr@hfm-berlin.de

den **monatlichen veranstaltungsplan** hochschule für musik "hanns eisler" berlin

lassen wir ihnen auf wunsch per email pressestelle

zukommen. charlottenstraße 55 10117 berlin

wir freuen uns über ihr interesse

und ihre nachricht.

hochschule für musik "hanns eisler" berlin  
charlottenstraße 55  
d-10117 berlin  
[www.hfm-berlin.de](http://www.hfm-berlin.de)

presse- und öffentlichkeitsarbeit  
redaktionsschluss 15. 6. 2005  
programm- & besetzungsänderungen vorbehalten