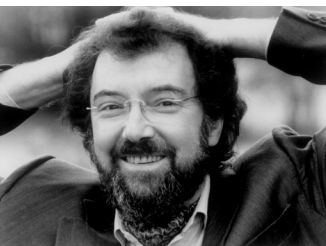


BORIS PERGAMENSCHIKOW 1948–2004

war einer der vielseitigsten international anerkannten Cellisten und Pädagogen, zuletzt Professor an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin. Am Herzen lagen ihm die Kammermusik und die Zusammenarbeit mit Komponist*innen. In seinem künstlerischen und pädagogischen Wirken war es Boris Pergamenschikow ein zentrales Anliegen, Musik in umfassenden Dimensionen zu verstehen.

Die Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin e. V. richtet in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin zum siebten Mal den **BORIS PERGAMENSCHIKOW PREIS FÜR ZEITGENÖSSISCHE KAMMERMUSIK** aus, dessen Ziel es ist, herausragende kammermusikalische Leistungen zu fördern und darüber hinaus das Interesse an der Musik unserer Zeit und deren Hintergründen zu wecken. Der Preis wird alle drei Jahre vergeben.



BORIS PERGAMENSCHIKOW PREIS FÜR ZEITGENÖSSISCHE KAMMERMUSIK

der Gesellschaft der Freunde und Förderer der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin e. V. und der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin

SCHIRMHERRSCHAFT

Tatjana Pergamenschikow
und Sir Andrés Schiff

KONTAKT · INFORMATION

hfm-berlin.de/pergamenschikow
Birthe Bendixen Fon 030-41 71 69 41
birthe.bendixen@hfm-foerderverein.de

Coverfoto: Janine Escher



HOCHSCHULE
FÜR MUSIK
HANNS EISLER
BERLIN
FÖRDERVEREIN



**BORIS PERGAMENSCHIKOW
PREIS FÜR ZEITGENÖSSISCHE
KAMMERMUSIK 2019**

WETTBEWERB öffentlich

PREISTRÄGERKONZERT öffentlich

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

ANFORDERUNGEN

ANMELDUNG

PREIS

JURY

Mi 6. November 2019 11–13 h 15–19 h

Do 7. November 2019 10–15 h

Neuer Marstall · Schloßplatz 7 · Berlin-Mitte
Galakutschen-Saal I

Eintritt frei

Fr 8. November 2019 18 h

Neuer Marstall · Schloßplatz 7 · Berlin-Mitte
Krönungskutschen-Saal

Eintritt 4.- €

Fon 030-20309-2101

Teilnehmen können Kammermusik-Ensembles – von Trio bis Nonett – aller Musikhochschulen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Jedes Ensemble muss mindestens mit einem Violoncello besetzt sein. Es können maximal 10 Ensembles teilnehmen. Eine Vorauswahl erfolgt durch eine Jury vor Ort. Das Statut ist zu finden unter: www.hfm-berlin.de/pergamenschikow

- Aufführung eines oder mehrerer Stücke der Zeit nach 1950
- Vortrag über Werk(e), Stilrichtung(en), historischen Kontext und Parallelen zu anderen Kunstgattungen (Literatur, Theater etc.)
- Gespräch mit der Jury

Anmeldeschluss: 7. September 2019

Erforderlich für die Anmeldung:

- Anmeldeformular als pdf unter hfm-berlin.de/pergamenschikow
- eine hochwertige Audioaufnahme (CD/Audio-File), auf der das Ensemble ein oder mehrere Stücke spielt

Postanschrift:

Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin
Boris Pergamenschikow Preis
Charlottenstraße 55 · 10117 Berlin

Der Boris Pergamenschikow Preis für zeitgenössische Kammermusik ist mit 10.000 Euro dotiert, verbunden mit einem Konzert. Daneben gibt es einen Förderpreis von 2.000 Euro für den besten mündlichen Vortrag. Das Preisträgerensemble erhält zusätzlich den Sonderpreis für einen Kompositionsauftrag dotiert mit 3.000 Euro.

Prof. Axel Bauni · Prof. Claudio Bohórquez · Prof. Konstantia Gourzi ·
Dr. Lydia Jeschke · Prof. Martin Spangenberg · Prof. Marcus Weiss ·
N.N. Gesellschaft der Freunde und Förderer (ohne Stimmrecht)