

Musterplan MA Harfe



| 1. Sem. | | | 2. Sem. | | | 3. Sem. | | | 4. Sem. | | |
|---|----|-----|--------------------------|-----|-----|---------------------------|-----|-----|------------------------|----|-----|
| | GG | SWS | | GG | SWS | | GG | SWS | | GG | SWS |
| Modul Hauptfach I | | | | | | Modul Hauptfach II | | | | | |
| 36 LP | | | | | | 34 LP | | | | | |
| LV 1: Hauptfach I | KE | 1,5 | LV 3: Hauptfach II | KE | 1,5 | LV 1: Hauptfach III | KE | 1,5 | LV 3: Hauptfach IV | KE | 1,5 |
| LV 2: Korrepetition I | KE | 1 | LV 4: Korrepetition II | KE | 1 | LV 2: Korrepetition III | KE | 1 | LV 4: Korrepetition IV | KE | 1 |
| | | | LV 5: Orchesterprojekt I | G60 | 3 | LV 5: Orchesterprojekt II | G60 | 3 | | | |
| Modul Individuelle Profilbildung | | | | | | 30 LP | | | | | |
| <p>Im Verlauf des Wahlmoduls Individuelle Profilbildung sind Wahlveranstaltungen im Umfang von 30 Leistungspunkten zu belegen. Es sind dabei verpflichtend 4 LP aus dem Bereich Wissenschaft/Theorie zu erbringen. Der Wahlkatalog wird jedes Semester aktualisiert und liegt am Ende des Semesters zur Anmeldung für das folgende Semester für die Studierenden zur Einsicht bereit.</p> | | | | | | | | | | | |
| Masterarbeit | | | | | | 20 LP | | | | | |
| Künstlerische und schriftliche Masterarbeit | | | | | | | | | | | |