

Musterplan MA HiZeITo

1. Sem.			2. Sem.			3. Sem.			4. Sem.														
GG	SWS		GG	SWS		GG	SWS		GG	SWS													
Modul Hauptfach MA I						28 LP						Modul Hauptfach MA II						19 LP					
LV 1: Historischer und Zeitgenössischer Tonsatz I			KE	1,5		LV 2: Historischer und Zeitgenössischer Tonsatz II			KE	1,5		LV 1: Historischer und Zeitgenössischer Tonsatz III			KE	1,5		LV 2: Historischer und Zeitgenössischer Tonsatz IV			KE	1,5	
Modul Analyse MA I						8 LP						Modul Analyse MA II						8 LP					
LV 1: Analyse MA I			G6	2		LV 2: KIK MA I			G6	2		LV 1: Analyse MA II			G6	2		LV 2: KIK MA II			G6	2	
Modul Musikwissenschaft MA I						8 LP						Modul KIK II MA A						5 LP					
LV 1: Musikwissenschaft Spezial I			G6	1		LV 2: Musikwissenschaft Spezial II			G6	1		LV1: KIK II Projekt 1			P/KE	0,5							
Wahlpflichtbereich Schwerpunktbildung (es sind 16 LP zu erbringen)																							
Tonsatz unterrichten I						8 LP						Tonsatz unterrichten II						8 LP					
LV 3: Methodik			KE	0,5		LV 4: Methodik II			KE	0,5		LV 1: Lehrpraxis I			KE	0,5		LV 2: Lehrpraxis II			KE	0,5	
<i>oder</i>																							
Komposition/ Arrangieren MA I						8 LP						Komposition/ Arrangieren MA II						8 LP					
LV 1: Komposition/Arrangieren I			KE	0,5		LV 2: Komposition/Arrangieren II			KE	0,5		LV 1: Komposition/Arrangieren III			KE	0,5		LV 2: Komposition/Arrangieren IV			KE	0,5	
Modul Individuelle Profilbildung						8 LP																	
Es sind im Verlauf der beiden Studienjahre Wahlveranstaltungen im Umfang von 8 Leistungspunkten zu belegen. Der Wahlkatalog wird jedes Semester aktualisiert und liegt am Ende des Semesters zur Anmeldung für das folgende Semester für die Studierenden zur Einsicht bereit.																							
												Masterarbeit						20 LP					
												Künstlerische und schriftliche Masterarbeit											