

Musterplan MA Musiktheaterregie

1. Sem.			2. Sem.			3. Sem.			4. Sem.		
	GG	SWS		GG	SWS		GG	SWS		GG	SWS
Modul Musiktheaterregie MA I			36 LP			Modul Musiktheaterregie MA II			34 LP		
LV 1: Regieübung MA I	G3	6	LV 2: Regieübung MA II	G3	6	LV 1: Regieübung MA III	G3	6	LV 2: Regieübung MA IV	G3	6
LV 3: Konzeption MA I	G3	3	LV 4: Konzeption MA II	G3	3	LV 3: Konzeption MA III	G3	3	LV 4: Konzeption MA IV	G3	3
LV 5: Workshop Regie MA I	G15	1	LV 6: Workshop Regie MA II	G12	1	LV 5: Workshop Regie MA III	G15	1			
LV 7: Dramaturgie I	G12	2	LV 8: Dramaturgie II	G12	2	LV 6: Dramaturgie III	G12	2	LV 7: Dramaturgie IV	G12	2
LV 9: Beleuchtung MA I	G6	2				LV 8: Dramaturgie WR III	G15	2	LV 9: Dramaturgie WR IV	G15	2
LV 10: Dramaturgie WR I	G15	2	LV 11: Dramaturgie WR II	G15	2						
LV 12: Produktion	G6	2	LV 13: Produktion	G6	2						
Modul Musiktheaterregie und -dramaturgie in Video, TV und Film MA I			6 LP								
LV 1: Videopraxis MA I	G3	2	LV 2: Videopraxis MA II	G3	2						
Modul Sprache MA I			6 LP								
LV 1: Italienisch MA I	G10	1	LV 2: Italienisch MA II	G10	1						
Modul Musikwissenschaft MA I			8 LP								
LV 1: Musikwissenschaft Spezial	G6	1	LV 2: Musikwissenschaft Spezial	G6	1						
oder											
Operngeschichte			8 LP								
LV 1: Operngeschichte I	V	2	LV 2: Operngeschichte II	V	2						
Modul Individuelle Profilbildung			10 LP								
Es sind im Verlauf der beiden Studienjahre Wahlveranstaltungen im Umfang von 10 Leistungspunkten zu belegen. Der Wahlkatalog wird jedes Semester aktualisiert und liegt am Ende des Semesters zur Anmeldung für das folgende Semester für die Studierenden zur Einsicht bereit.											
Masterarbeit						20 LP					
Künstlerische und schriftliche Masterarbeit											